

**Аннотации рабочих программ учебных предметов дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

№ п/п	Учебные предметы	Аннотация
<b>Учебные предметы обязательной части ПО.01. Музыкальное исполнительство</b>		
1.	ПО.01.УП.01.Специальность (баян/аккордеон)	<p>Рабочая программа по учебному предмету «Специальность» (баян, аккордеон) (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ЛДШИ» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Специальность» (Баян, аккордеон), разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).</p> <p>Для детей, поступивших в ДШИ в первый класс в возрасте с десяти лет до двенадцати лет, срок обучения по данной программе составляет 5 (6) лет.</p> <p>Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на баяне/аккордеоне произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями, а также выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.</p> <p><i>Результаты освоения программы:</i></p>

		<p>- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности баяна /аккордеона.  Объем аудиторной учебной нагрузки – 363 часа.  <i>Разработчик: Иванский А.З., преподаватель музыкального отделения, заведующий методическим объединением.</i></p>
2.	ПО.01. УП.02. Ансамбль	<p>Рабочая программа по учебному предмету «Ансамбль» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».</p> <p>Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков игры в ансамбле народных инструментов с 2 по 5 класс, а также включает программные требования дополнительного года обучения (6 класс) для поступающих в профессиональные учебные заведения.</p> <p>Ансамбль использует и развивает базовые навыки, полученные на занятиях в классе по специальности.</p> <p>Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.</p> <p>Задачи: стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле; формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования; расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром; решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценить игру друг друга); развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности; обучение навыкам</p>

		<p>самостоятельной работы, а так же навыкам чтения с листа в ансамбле; приобретение обучающимся опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования.</p> <p>Объем аудиторной учебной нагрузки – 132 часа.</p> <p><i>Разработчик: Иванский А.З., преподаватель музыкального отделения, заведующий методическим объединением.</i></p>
3.	ПО.01.УП.03. Фортепиано	<p>Рабочая программа по учебному предмету «Фортепиано» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ЛДШИ» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Фортепиано», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).</p> <p>В соответствии с ФГТ срок реализации учебного предмета для 5-летнего обучения предпрофессиональной программы «Народные инструменты» составляет 4 года (со 2 по 5 классы).</p> <p>Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.</p> <p>Объем аудиторной учебной нагрузки – 82,5 часа.</p> <p><i>Разработчик: Яблонская Е.П., преподаватель по классу фортепиано</i></p>
4.	ПО.01.УП.04. Хоровой класс	<p>Рабочая программа по учебному предмету «Хоровой класс» (далее – программа) входит в структуру дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ЛДШИ» в соответствии с Федеральными</p>

		<p>государственными требованиями (далее - ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Хоровой класс», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).</p> <p>Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» составляет 1 год (в 1 классе).</p> <p>Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.</p> <p>Результатом освоения программы учебного предмета «Хоровой класс», являются: знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива; навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом; сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей.</p> <p>Объем аудиторной учебной нагрузки – 33 часа.</p> <p><i>Разработчик: Степанова Н.А., преподаватель хорового класса.</i></p>
<b>Учебные предметы ПО.02. Теория и история музыки</b>		
5.	ПО.02.УП.01. Сольфеджио	<p>Рабочая программа по учебному предмету «Сольфеджио» (далее – программа) входит в структуру дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты».</p> <p>Программа разработана в МБУДО «ЛДШИ» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Сольфеджио», разработанного Институтом</p>

		<p>развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).  Срок освоения программы «Сольфеджио» для детей, поступивших в ДШИ в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.  Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.  Объем аудиторной учебной нагрузки – 247,5 часа.  <i>Разработчик: Баженова И.Б., преподаватель теоретических дисциплин.</i></p>
7.	ПО.02.УП.03. литература отечественная)	Музыкальная (зарубежная,
		<p>Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальная литература» (далее – программа) входит в структуру дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ЛДШИ» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Музыкальная литература», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).  Срок обучения по данной программе составляет 5 лет.  Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.  Объем аудиторной учебной нагрузки – 181,5 часа.  <i>Разработчик: Баженова И.Б., преподаватель теоретических дисциплин.</i></p>
<b>В.00. Учебные предметы вариативной части</b>		

8.	В.01.УП.01. Оркестровый класс	<p>Рабочая программа по учебному предмету «Оркестровый класс» (далее – программа) входит в структуру дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства: «Струнные инструменты», «Народные инструменты». Программа разработана в МБУДО «ЛДШИ» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Оркестровый класс», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).</p> <p>Оркестровый класс – учебный предмет, который входит в вариативную часть учебного плана дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства при условии реализации в школе различных видов музыкальных инструментов, участвующих в коллективном музицировании.</p> <p>Срок обучения по данной программе составляет – 4 года (с 2 по 5 классы).</p> <p>В работу оркестрового класса вовлекают учащихся, обучающихся на различных народных инструментах (домра, гитара, баян, аккордеон).</p> <p>Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.</p> <p>Программа направлена:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- на формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых в оркестровом музицировании;</li><li>- расширение кругозора учащегося путем ознакомления с репертуаром оркестра русских народных инструментов,</li><li>- формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса участника оркестра.</li></ul> <p><i>Разработчик: Козлова Л.В., преподаватель по классу домра, руководитель оркестра.</i></p>
----	-------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------