

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для дополнительной общеразвивающей образовательной программы
в области музыкального искусства «Фортепиано»
на 2025-2026 учебный год

Срок обучения – 3(4)года

№ п/п	Наименование предметной области /учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)
		I	II	III	IV	
ОП.01. Учебные предметы исполнительской подготовки						
1	УП.01.Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	2	2	2	2	Промежуточная: - к/у (II четверть); - к/у или экзамен (IV четверть) Предусмотрена итоговая аттестация
	УП.02. Ансамбль		1	1	1	Промежуточная: - к/у (II и IV четверти)
	УП.03. Хоровой класс	1,5	1,5	1,5	1,5	Промежуточная: - к/у (IV четверть)
ОП.02.Учебные предметы историко-теоретической подготовки						
2	УП.01. Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	Промежуточная: - к/у (I, II, III и IV четверти)
	ВСЕГО:	4,5	6	6	6	

Выпускники III (IV) класса могут считаться закончившими полный курс по дополнительной общеразвивающей образовательной программе.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Количественный состав групп по предметам: «Сольфеджио» от 4 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек (игра в ансамбле). По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. **Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.**

Рабочий учебный план составлен на основе:

Рекомендаций министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06 ГИ;

Примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств (приказ Министерства культуры РФ от 23.12.1996, №01-266/16-12; приказ Министерства культуры РФ от 02.03.01, №01-61/16-32).