

Учебный предмет

«Народно-сценический танец»

13 -18 апреля 2020 г.

- 1) Отработка и закрепление элемента Украинского народно танца. Основной ход «бегунец» (вперед), приставной шаг из стороны в сторону с пружинящимися движениями в коленях (см. ссылки; см. видеоматериал в группе).



"Бегунец" (вперед)

<http://www.eduportal44.ru/Galich/domdiu/SiteAssets/DocLib24/Синёва%20Наталья%20Владимировна/методкопилка/Украинский%20народный%20танец.pdf>

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12603502906690051008&from=tabbar&reqid=1585865679924995-391563410828414426700177-man2-7087->

V&suggest_reqid=774461869156534781258340159578662&text=бегунец+движение+в+украинском+танце.

- 2) Повторить изученный материал, подготовленный к открытому уроку по народно - сценическому танцу (см. видеоматериал в группе).

20 – 25 апреля 2020 г.

- 1) Посмотреть видеоматериал «Украинский народный танец»
(см. ссылку).

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6945085478616004047&from=tabbar&p=1&text=ансамбль+вирского>

- 2) Изучить материал об украинском танцевальном ансамбле имени Павла Вирского (см. ссылку).

<http://tvorzhizn.ru/ansamblyu-tantsa-imeni-virskogo-80-let/>