

Учебный предмет «Сольфеджио»

17-23 марта 2020г.

1 класс (ФГТ)

- 1) Написать гамму Соль мажор. Определить устойчивые и неустойчивые ступени.
- 2) Выполнить задания в рабочей тетради Н. Калининой на стр. 11-12.

1 класс (ОП)

- 1) Написать гамму Ре мажор. Определить устойчивые и неустойчивые ступени.
- 2) Построить все чистые интервалы от звука «фа» и записать.
- 3) Выполнить задания в рабочей тетради Н. Калининой для второго класса на стр. 11-12.

3 класс (ФГТ)

- 1) Построить и записать гамму фа# минор трех видов. Определить неустойчивые ступени и разрешить их.
- 2) Построить все большие и малые интервалы от звука «ре» и записать.
- 3) Построить мажорное трезвучие от звука «си», сделать обращения и записать.
- 4) Выполнить задание в рабочей тетради Н. Калининой на стр. 12-13.

4 класс (ФГТ)

- 1) Построить и записать гамму до# минор трех видов. Определить неустойчивые ступени и разрешить их.
- 2) Построить цепочку Т6-S5/3-Д6/4-Т6 в тональности фа минор.
- 3) Построить Д7 в тональности соль минор.
- 4) Выполнить задания в рабочей тетради Н. Калининой стр. 13.

02-11 апреля 2020

1 класс (ФГТ)

- 1) Написать гамму Фа мажор. Определить устойчивые и неустойчивые ступени.
- 2) Выполнить задания в рабочей тетради Н. Калининой на стр. 29-30.

1 класс (ОП)

- 1) Написать гамму си минор. Определить устойчивые и неустойчивые ступени.
- 2) Построить все большие и малые интервалы от звука «ре» и записать.
- 3) Выполнить задания в рабочей тетради Н. Калининой для второго класса на стр. 18.

3 класс (ФГТ)

- 1) Играть и петь гамму фа# минор трех видов, неустойчивые ступени с разрешением.
- 2) Построить минорное трезвучие от звука «соль», сделать обращения и записать.
- 4) Выполнить задание в рабочей тетради Н. Калининой на стр. 17.

4 класс (ФГТ)

- 1) Построить и записать гамму соль минор трех видов. Определить неустойчивые ступени и разрешить их.
- 2) Построить, играть и петь последовательность аккордов Т6-S5/3-Д6/4-Т6 в тональности до минор.
- 3) Построить и петь Д7 в тональностях до трёх знаков.
- 4) Выполнить задания в рабочей тетради Н. Калининой стр. 17-18.