

Разновидность джаз хореографии: «Афро-джаз».

Характерные особенности танца.

Афро-джаз – это танец, не скованный жесткими рамками. Фантазия танцора и хореографа находится в свободном полете, а музыка и движение, душа и эмоции органично соединены воедино, способствуя созданию настоящих шедевров.

Родиной танца является Африка, а его создатели — жители черного континента и афро-американцы. Негритянские мелодии и ритмы, вместе с рабами, проникли в Америку, впитали в себя фольклор многих национальностей, проживающих в США, и, в результате, сформировался уникальный музыкальный и танцевальный феномен.

Джаз-танец сегодня – это энергичность, жесткие ритмы, напор эмоций, граничащий с агрессией, импульсивность. В танце присутствуют элементы рэпа, брейк-данса, хип-хопа. Современная джазовая хореография стирает границы между стилями и направлениями, соединяя традицию и новизну.



Джаз-танец представляет собою оригинальное соединение самобытных афро-американских традиций, балета, современных хореографических течений и этнического танца. Техника джаза довольно сложная. Она сочетает замысловатые позы, оригинальные танцевальные фигуры, ассиметричные ломаные движения, сложные эффектные переводы рук, броски на пол. Своеобразная музыка требует от хореографа свежих решений, которые позволят передать причудливые музыкальные обороты языком тела. В джаз-танце органично соединены воедино и воплощены средствами хореографии и движения души и эмоциональные ощущения.



Импровизация – одна из главных особенностей афро. Она позволяет этому танцу всегда быть современным, отражая в себе новейшие веяния в жизни и в искусстве.

Характерными движениями являются: тяжелый корпус, множество изоляций, глубокие plie, интересные жесты рук, что исторически связано с «приземленностью» (восхвалением земли и мольбой от Богов о плодородии, огне и дожде). Эмоциональность и экспрессивность наравне с широкими движениями уходят корнями во взаимоотношения между полами, когда танец был главным способом привлечь к себе внимание и показать себя. Специфическое настроение также задает музыка, в которой ярко выражен звук барабана. Класс по Афро-джазу не только, как набор движений, но и как психологическая разрядка в современном мире весьма актуален и востребован.

Детям афро-джаз интересен прежде всего своим живым характером, необычными движениями, напоминающими поведение различных животных, а также яркой, завораживающей музыкой.

